Kursus AutoCAD Intermediate Jurutera Mekanikal Ibu Pejabat JKF

AutoCAD 2016 Intermediate







CREATE JKR Ibu Pejabat Bilik Latihan Tingkat 14 Blok F

Siri 1

2020

JABATAN KERJA RAYA MALAYSIA - Program Latihan Ibu Pejabat JKR

MAKLUMAT KURSUS

<u>KURSUS</u>	:	AutoCAD Intermed	liate Jurutera Mekanikal
Tempoh	:	2 hari T	[°] arikh: 22 – 23 Julai 2020
Peserta	:	Jurutera Mekanikal	Cawangan Kejuruteraan Mekanikal
Objektif Kursus	:	Mendapat panduan mencapai kebolehar arahan-arahan yang tricks . Memahir pe ringkas, pantas serta	mengenai selok belok AutoCAD agar n penyediaan lukisan dengan penggunaan g optima serta penggunaan teknik tips and enggunaan AutoCAD secara lebih mudah, a merangsang penggunaan cara lebih baik.

KANDUNGAN KURSUS

Options

- Files search path / autosave
- right click customize
- profiles

Interface

- Quick Access toolbar customize
- Workspace

Layers

• Layer tools

Layer states manager

Options

- Files search path / autosave
- right click customize
- profiles

Interface

- Quick Access toolbar customize
- Workspace

Layers

- Layer tools
- Layer states manager

Miscellaneous

- Boundary
- Calculator / Quick Select
- Snap between 2 points
- Acad.pgp

Draw

- Multiline Style
- Revision Cloud
- Dimension Leader
- Table / Multiline Text Column

Modify

- Stretch/ Break /Join/ Lengthen
- Divide/ Measure/ DrawOrder /WipeOut

View

- Named view
- Tile Viewport

Scale

Annotation Scale

Style

• Text / Dimension

Block

- Write block
- Insert with negative scale / rotation /Scale
- Attribute
- Layer in block/ Redefine/ Edit block in Place

Layout

- Plotan model
- VP Scale /Annotation Scale

Plotting

• Plotan model / Layout

JABATAN KERJA RAYA MALAYSIA

Program Latihan Dalaman Ibu Pejabat JKR Malaysia Tahun 2020

MODUL LATIHAN	: AutoCAD Intermediate untuk Jurutera Mekanikal
TEMPOH	: 2 hari
TARIKH	: 22-23 Julai 2020

HARI	MASA	KANDUNGAN KURSUS	TENAGA PENGAJAR
HARI PERTAMA	8.30pg-10.30 pg	<i>Ujian Kefahaman /Pengenalan</i> Workspace / Ribbon > Tabs /panels, Options > Profiles /Support Files Search Path Interface Modify Stretch/Trim no cutting edge Break / Join	
	10.30 pg-11.00pg	REHAT	
	11.00 pg-1.00 tgh	Named View /Tile Viewport Lengthen Multiline and Style Quick Calculator Measure /Divide/Revision Cloud Wipeout/ Draworder	<u>Fasilitator</u> : En Abd Halim Ibrahim
	1.00 tgh-2.00 ptg	REHAT	
	2.15ptg- 4.15 ptg	Area/Boundary Layer /Freeze/ State Annotation Scale/List Text/stail Quick Select	 pesara Penolong Jurutera Mekanikal J38 Tutor: 1. En Jefri bin Ali Penolong Pegawai Senibina JA29 2. Pn. Wan Mahani Bt Wan Hamzah Denalaga Jurutega Augera
HARI KEDUA	8.30pg-10.30 pg	Write Block Block/Atribut Insert Block X,Y /Rotation Redefine / Edit block in Place	
	10.30 pg-11.00pg	REHAT	- Penolong Jurutera Awam
	11.00 pg-1.00 tgh	Dimension: Stail / object / Leader Layout Page Setup /Plot Viewport Layout / VP scale /Multiple Viewport Freeze / Locked Mtext Column	
	1.00 tgh-2.00 ptg	REHAT	
	2.15ptg- 4.15 ptg	Lukisan Isometrik Tip lukisan Schematic Soalan Ujian Kefahaman	

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
1.	Fail latihan	 Semak fail-fail latihan pada folder Kursus Cad: JuruDraf.dwg, JuruReka.dwg, KerusiTaman.dwg, PasuDaun.dwg, Nota Lukisan.txt dan Nota Projek.txt. 	
2.	OPTIONS	 Open AutoCAD. Right click pilih Options 	▼ Turn on time-sensitive right-click: Quick click for ENTER
	Support Files Search Path	 Pick tab Files, buat pilihan berikut Support Files Search Path>Add>Browse>folder latihan Automatic Save Files Location>Browse>folder latihan 	Longer click to display Shortcut W Longer click duration: 250 Default Mode If no objects are selected, right-click Repeat Last Command Shortcut Menu
		 Pick tab User Preferences, set Right click Customization Turn on time sensitive right click > Apply & 	If one or more objects are selected, Repeat Last Command Shortcut Menu Command Mode
		Close Pick tab Profiles, set 	If a command is in progress, right-cli ENTER Shortcut Menu: always enabled Shortcut Menu: enabled when co
		 Add to List>Intermediate. Apply&Close. Pick nama profile baru tadi dan pick set current. OK. 	Display Tools in Viewport
		 Ujian Right click> Right click cepat > last command. Right click lambat > short cut menu. 	Display the ViewCube 2D Wireframe visual style All other visual styles Display the UCS Icon 2D Wireframe visual style All other visual styles
3.	INTERFACE Ubahsuai interface untuk tahap intermediate.	 Right click atas QAT, pilih Show below the ribbon Pick Arrow di QAT, pilih Show Menu bar (menu asal AutoCAD dipaparkan) 	Panel Draw: Measure, Divide, Wipeout, Rectangular Revision Cloud Panel Annotation: Multine Text, Text
	 Tambah ikon pilihan pada QAT s Pick tab Home, Pick panel-panel pada table dise seterusnya right click atas ikon-kemudian pick Add to Quick Acc 	 Tambah ikon pilihan pada QAT seperti berikut: 	Style, Dimension Style, Multileader Style
		Pick tab Home, Pick panel-panel pada table disebelah, seterusnya right click atas ikon-ikon disenarai, kemudian pick Add to Quick Access toolbar	Define Attributes, Set Base Point <u>Panel Modify:</u> Stretch, Trim, Break, Join Lengthen Bring
		 Right click atas tab Home, pilih Show tabs, hilangkan semua tanda kecuali Home sahaja Pick Pick pada QAT hingga Minimise to Tabs. Pilih View>Display>Navigation bar dari menu 	to Front Layer: Bar Layer Utilities:
		 Pick tanda kecil dibawah bar dan tanda Pan dan Zoom sahaja Pilih Tools>Workspace>Save Current As dari menu. Namakan Intermediate. Save. 	Quick Select dan Calculator.

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
4.	Singkatan istilah dalam kursus	QRC = Quick Right Click = Enter LRC = Long Right Click = Options + shortcut menu. QAT = Quick Access Toolbar LPM = Layer Properties Manager	Mudahkan dan ringkaskan nota dan sebutan
5.	Lukisan Latihan	 Open fail Latihan_Asas.dwg dari kursus Basic. Save As Latihan_Intermediate.dwg. 	
6.	Layer Tools	 Set current layer 0. 	Freeze or thaw in ALI
	Layer off	 Pilih Format>Layer tools>Layer off dari menu. Pick satu persatu setiap objek hingga semua objek dioff. Enter. 	- 🖓 😳 🔐 🗖 Title Block ♀ ☆ 🔐 🗌 Ukuran
	All Layers On	 Pilih Format>Layer tools>Turn All Layers on. Semua layer dipapar kembali. 	Layer isolate ialah paparkan layer objek pilihan sahaja.
	Layer Isolate	 Pilih Format>Layer tools>Layer isolate dari menu. Pick dinding, pilih satu tiang dengan enter w untuk pilihan window, gerak cursor bentuk persegi merangkumi satu tiang. Enter. Semua objek dioff kecuali tiang dan dinding. 	Shortcut ketika selection mode antaranya: w=window c=crossing f=fencing
		 Zoom Extents. (pick ikon Zoom Extents dari Navigation bar) 	
7.	Arahan tanpa kotak dailog	 Enter –LA. Pilih Make. Enter Luas. Enter. (layer luas disedia dan di set current) 	Tanda – jalankan arahan tanpa kotak dailog.
8.	AREA guna arahan Draw Boundary	 Pilih Draw>Boundary dari menu. Pick Pick Points. Pick titik pada setiap dalam ruangan yang ada. Enter. Kelihatan polyline dipaparkan disetiap ruangan. Pick polyline di Bilik Makmal 	Arahan Boundary menentukan titik titik sempadan pada kawasan di mana titik dipilih dan satu polyline dilukis. Polyline ini ada data mengenai luas
	Semak area polyline	Right click > Properties.	kawasan tersebut.
	Tukaran unit area.	Pick nama Area. Pick ikon Calculator disebelah. Pick + pada Units Conversion pada Calculator Pick Units type pilih Area. Pick square milimeters pada convert from Pick square meters pada convert to. Nilai converted value dipaparkan ie 51.75 sq m. Close Calculator. Esc.	

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
9.	Kiraan luas dan catatan luas	 Ulangi kiraan setiap luas kawasan dan catatkan. Guna arahan Dtext dan catat luas setiap kawasan di ruangan masing-masing. 	
10.	Layer States Manager.	 Pick Format>Layer States Manager dari menu. Pick New. Enter Luas. OK. Close. 	Guna Layer States ialah untuk paparan mudah cepat ketika
	Turn All Layers On	Pick Format>Layer tools>Turn All Layers On Zoom All.	melihat lukisan dalam keadaan berbeza layer-layer yang
		 Pick Format>Layer States Manager dari menu. Pick New. Enter Semua. OK. Close. 	dipaparkan dan lazim diulang penggunaannya.
	Layer Freeze	 Set current layer 0. Bility Formatty Layer to also Layer Frances 	Leven Freeze islah
		Pilin Formal>Layer tools>Layer Freeze.	Layer Freeze laian bekukan layer yang
		Objek luas dibekukan.	tak digunakan pada lazimnya.
		 Ulangi Layer States Manager. 	
		Pick New. Enter Semua - Luas.	Untuk papar kembali
		OK. Close.	layer freeze pilih Layer Thaw.
	Restore Layer States	Ulangi Layer States Manager. Pick Luas. Pick Restore.	
		Enter. (repeat Layer States Manager) Double click Semua.	
		Enter. Double clock Semua-Luas.	
		Enter. Double click Semua-Luas-Title Block.	
	On Layer tidak papar Layer Freeze	 Pilih Format>Layer tools>Turn All Layers on. Semua layer dipapar kecuali Luas. 	
	Layer Thaw untuk papar layer Freeze.	Untuk papar layer yang dibeku, pick bar layer dan pick ikon Thaw (juga ikon Freeze) supaya on.	
		Untuk latihan ini, layer luas sentiasa di <i>freeze</i> kerana ia sebagai rujukan sahaja.	
11.	Named View untuk namakan pandangan tertentu	 Pick View>Named View dari menu. (singkatan V) Pick New. Namakan Semua. OK. OK. 	Named View jadikan sesuatu kawasan pandangan disimpan.
	untuk set current	Enter. (ulang Named View)	
	bila perlu	Pick New. Namakan Makmal.	lanya boleh paparkan
		Pick Define Window.	dengan memilih nama
		Zoom Window ke Bilik Makmal. Enter. OK.	pandangan tersebut.
i	i		<u></u>

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
	/ sambungan	Enter. Pick New. Namakan Anjung.	
	Nameu view	Zoom Window ke Anjung, Enter, OK	
		Enter. (ulang Named View)	
		Pick New. Namakan Tandas Lelaki.	
		Zoom Window ke Tandas Lelaki Enter OK	
		Ulangi arahan di atas dan namakan pandangan	
		untuk Tandas Wanita. OK setelah lengkap.	
12.	Uji penggunaan	 Enter V. 	
	Named View	Pick nama View dikehendaki eg Makmal.	
		Double click. Apply.	
		Uii pada nama View yang lain dan lihat kesan.	
13.	2. 3. 4. 5 dan 6 pada	Pick Semual Set current OK	
	Endpoint sebelah		
	kiri	 Set ortho on. Tekan F8. (semak pada status warna 	
		ikon tukar biru untuk on dan kelabu untuk off)	
		 Pick ikon Stretch dari OAT (singkatan S) 	
		Pilih crossing garis longkang sebelah kanan. Enter.	
		Pick satu titik gerakkan cursor ke kanan, enter 500.	
		Ulangi Stretch garis longkang kiri dengan jarak 700.	
		Off ortho. F8.	
14.	Modify More	 Named View ke BILIK MAKMAL. 	Break putuskan garis.
	Break untuk putus	 Off Layer Grid. 	Pick pertama jadikan
	garis	 Set current layer Dinding. 	titik pick sebagai first
		 Dick ikon BREAK dari OAT (Enter BR) 	sebagai second point.
		Pick garis dinding BILIK MAKMAL secara rambang.	Garis diputuskan
		Pick titik kedua. Garis putus antara kedua titik.	antara kedua titik.
15.	Join	 Pick ikon Join dari QAT. 	Join sambung garis
	sambung garis.	Pick hujung kedua-dua garis yang putus. Enter.	
16.	Break dengan titik	 Ulangi Break 	<u> </u>
	yang berkordinat	Enter F [First point]	
	atau tepat. guna snap obiek	Enter from (Shift+Rightclick pilih From)	
	from	Pick titik Midpoint garis (atau enter Mid)	
	Bukaan laluan BILIK	Enter @0,900. (titik pertama)	
	pintu slaid	Enter @0,-1800 (titik kedua)	
L			<u> </u>

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
17.	Break garis sebelah sama kordinat Y dengan garis telah putus.	 Ulangi Break. Pick garis dinding BILIK MAKMAL sebelah. Pilih F (untuk first point) Pick satu endpoint garis telah putus Pick satu endpoint lagi. Garis diputus pada titik setara kordinat Y. Lukis garis antara kedua-dua Endpoint. 	
18.	Break pada titik yang sama pada garis.	 Ulangi Break. Pick garis dinding sebelah dalam (dekat tiang A6) Pilih F (first point) . Enter <i>from</i>. Pick Endpoint garis pada tiang. Enter @0,-400. (titik jarak Y = 400 dari Endpoint.) Enter @. (titik terakhir yang dipick) Legar <i>cursor</i> atas line berhampiran tiang. Semak ada garisan berasingan. 	@ bermaksud titik terakhir dipick pada skrin.
19.	Lengthen	 Pick atas garis putus di bahagian panjang. Semak Length ialah 8300. Pick ikon Lengthen dari QAT Pilih T (Total). Enter 8300. Select garis sebelah berhampiran tiang A6. Garis putus sama panjang. Lukis garis pendek ke tiang A6 atau Copy dari sebelah. 	
20.	Multiline Style untuk garis selari lebih dari dua dengan jenis garis pelbagai	 Pilih Format>Multiline Style dari menu. Pick New. Namakan PintuSlaid. Continue. Taip Pintu Slaid Bilik Makmal di Description. Pada Elements, pick Add. Pick Add sekali lagi. Semak 4 garis. Pick garis paling atas. Taip 100 pada Offset. 	Untuk simpan jenis multiline ini, pick Save dan letak pada lokasi dikehendaki.

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
	/ sambungan	Pick garis kedua dari atas. Taip 75 pada Offset.	
	Multiline Style		
		Pick Linetype. Pick Load.	
		Cari jenis JIS_02_0.7. OK.	
		Pick JIS_U2_U.7. UK.	
		PICK COIOF. PICK WHITE.	
		Pick garis ketiga, Tain 25 nada Offset	
		Pada Linetype, pick JIS 02 0.7. Ok.	
		Pick Color. Pick White.	
		Pick garis keempat. Taip 0 pada offset.	
		Tandakan kotak Start dan End pada Line. Ok	
		Set Current. OK	
21.	Lukis pintu slaid di	 Pilih Draw>Multiline dari menu bar. 	<u> </u>
	BILIK MAKMAL		
		Pick Justification dan pick Bottom	
		Pick Scale dan enter 1.	
		Pick satu titik ditepi bukaan pintu BILIK MAKMAL.	
		Corole ourser supply garican colori dengan dinding	
		dan enter 2000 (naniang nintu) (ortho on)	
22.	Guna Quick	 Zoom Extents 	
	Calculator		
		Pick garis longkang sebelah kiri bawah. Samak Langth = 11075	
		Semak Length = 11975 Bick ikon Calculator - Babagi 11075 /5 - 2205	
23.	Measure untuk	 Set current layer Lanskap. 	
	bahagikan garis		
	tertentu	 Pick ikon Measure dari QAT. Pick serie - Fater 2205 	
		PICK garls , Enter 2395.	
			<u> </u>
24.	Set snap objek	 Tanda Node pada ikon Object snap pada status bar. 	
	Node. Dan set point		
	style.	 Pilih Format>Point Style. 	
		Pilih jenis X. Enter 3 pada Point Size. OK.	
25.	Insert block pada	 Enter Insert. Browse dan pilih fail Pasudaun.dwg. 	<u>+</u>
	susunan seragam	Open. Ok.	
	pada garisan		
		Letak pada snap objek Node. Ulangi insert dan	
		letakkan pada setiap snap objek Node.	
		Pilin Format>Point Style. Pilin Jenis titik. OK.	

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
26.	Divide	 Pick ikon Divide dari QAT, 	Divide bahagi garis
		pilih garis longkang bawah kanan.	kepada bahagian
		Bilih Block, optor DocuDoup	Measure ukur garis
		= Phili Block, enter PasuDaun.	kepada jarak
27.	Buat komen pada	 Set current layer Teks. 	Teks TANDAS LELAKI
	lukisan dengan		dikekalkan berserta
	Revision Cloud	Pada QAT, pick ikon Revision Cloud, pilih Freehand. Bilih Are Length	komen.
		Film Arc Length. Enter minima 500. Enter maksima 1000	
		 Lukis cloud gerak cursor disekeliling teks nama 	
		Tandas Lelaki hingga tutup kembali.	
28	Dtoxt dongon sudut	Guna araban Dtoxt	
20.	oblique.	Pilih Justify > Left.	
		Pick titik mula di sebelah Revision Cloud.	
		Enter height > 350	
		Enter sudut > 25 darjah	
		Enter > Lorek paten AR-HBONE pada skala 2.	
		Enter (tamatkan)	
		Pick teks. Right click > Properties,	
		 Set current laver Lorek dan lorek Tandas Lelaki. 	
29.	Shap objek Mid	• On Layer Grid. Set current layer Lanskap.	Path pada taiuk Options
	between 2 point	Pilih Insert > Block dari menu	no. 3
		Browse ke folder latihan dan pick KerusiTaman.	
		Open. OK.	
		Pada insertion point, Shift+Right click pilih Mid	
		between 2 points,	
		Pick titik Intersection pada persilangan grid A2	
		ulikkuti titik intersection pada persilangan grid B1.	
		Ulangi langkah-langkah untuk Insert KerusiTaman	
		pada titik Intersection pada persilangan grid E2	
		diikuti titik Intersection pada persilangan grid F1.	
30.	Namakan kawasan	 Set current laver Teks. 	<u> </u>
		 Enter Dtext. Pilih Justify. Pilih MC. 	
		Pick titik dihadapan kerusi taman sebelah kiri.	
		Enter height 500. Enter 0 untuk sudut.	
		Enter nama LAMAN REKABENTUK di hadapan	
		kerusi taman sebelah kiri anjung.	

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
31.	Namakan	 Guna Named View dan simpan pandangan 	Named view ini akan
	pandangan	KerusiTaman pada kotak grid yang ia telah diinsert.	digunakan kemudian.
32.	Multiline Text untuk	 Pick ikon Multiline Text dari QAT. 	
	nota tersembunyi		
		Pick lokasi sebelah kiri lukisan Biak titik panjumu hantuk pangaji	
		Pick lilik penjuru bentuk persegi. Enter 300 pada ruangan text height	
		Right click atas skrin suntingan pilih Import Text	
		Pilih Nota Projek dari folder latihan. Open. OK.	
33.	WipeOut	 Pick ikon Wipeout dari QAT. 	
	•	Enter F. Enter OFF.	Draworder digunakan
			untuk susunan lapisan obiek dari badanan ke
		 Enter. (Ulangi arahan terakhir Wipeout) 	belakang.
		Pick titik-titik sempadan sekeliling teks.	
		Enter setelah merangkumi teks.	
		Legar ke atas kawasan teks.	
		Kelihatan imej border polyline dan teks.	
24	Drawordor	Untuk paparkan obiek tersembunyi nisk iken	
54.	Draworder	Draworder pilib Bring Text to Front dan pick objek	
		vang tersembunyi contoh grid dan teks pada grid.	
		, ,	
35	Tambah Scale List	 Pick icon Annotation Scale nada status har 	
55.	yang dikehendaki.	Pick Custom. Pick Add/.	
	, 0		Annotation Scale
	Labelkan scale	Enter nama scale 1:150 pada Scale Name.	Ketika melukis model
	Letak nilai scale	Kekalkan nilai 1 pada Paper units.	Annotation Scale
		Enter 150 pada Drawing units. OK. OK.	<i>default</i> pada 1:1.
36.	Set current Scale	 Pick icon Annotion Scale pada status bar dan pick 	Nilai scale ini boleh diguna sebagai
	LIST	nama scale 1:150.	Annotation Scale dan
			Plot Scale.
37.	Regen	 Enter Regen. 	Regen untuk jana objek
		Garis putus putus kelihatan Continuous.	perubahan sesuatu
		(gans putus skalanya menjadi = 125 x 150)	sistem.
38.	Set skala untuk	 Pick Format>Linetype Style dari menu. 	Pada model linetype
	garisan putus serta		jenis putus perlu
	set Annotation	Enter 1 pada Global scale factor. OK.	giobai scale untuk paparan ielas.
	SUDIE.	Garis grid kelihatan nutus	
		(garis putus skalanya menjadi = 150 x 1)	Jika guna Annotation
			Scale, global scale
L			diset 1.

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
39.	TEXT dan stail	 Pilih Format>Text Style dari menu. 	Pick pada satu teks
			dan lihat tanda
		 Pick New. Namakan Ruangan Kecil. OK 	Annotative 📥. Ini
		Tandakan Annotative.	tunjukkan ada 2 tinggi
		Pilih font romans.shx.	teks iaitu pada
		Enter Paper Text height 2.5. Apply.	ruangan Model dan
			pada ruangan Layout
		Pick New. Ulangi untuk Ruangan Besar. OK.	(tajuk akan datang)
		Pliin font Sylfaen. Enter text neight 3.5. Apply.	
		Illangi untuk style Grid, Pilih Font Verdana, nilih	
		Style hold dan text height 4.5. Annly	
		Close.	
40.	Pilih dan tukar stail	 Pick teks Bilik Komputer. 	
	teks	Pada Quick Properties, pick Style = Ruangan Besar.	
		PICK TEKS LAWIAN REKABEN I UK dan pilin Stall Grid.	
		 Untuk teks Makmal, Tandas Lelaki, Tandas Wanita 	
		dan Anjung, pilihan boleh dibuat dengan Quick	
		Select.	
	Curre Quick Salest	Dilib Oviale Calact dari OAT	Quish Calast halah
41.			digunakan untuk
	dengan Properties	Apply to: Entire Drawing	memilih obiek
	tertentu	Ohiect type: Text	berdasar properties
		Properties: Height	tertentu, mudah serta
		Operator: = Equal	cepat dan objek objek
		Value: 350.	yang banyak juga
			berada pada lokasi
		Teks nama-nama ruangan dipaparkan.	antara obiek-obiek
			berbeza lapisan.
		 Pada Quick Properties, pada Style pilih Ruangan 	
		Kecil. Esc.	
42.	Latihan Quick	 Ulangi Quick Select seperti di atas. 	Untuk warna ubah
	Select		melalui Properties.
	untuk pilihan objek	 Apply to: Entire Drawing 	
	objek berdasar	Object type: Text	
	properties pilihan	Properties: Height	
		Operator: = Equal	
		Value: 500.	
		Taka pada grid dipaparkan	
		Pada Quick Properties, pada Style pilib Grid, pada	
		laver nilib Grid, pada warna nilib Vallow	
		Right Click>Properties nada warna nilih Vellow	
		Esc.	

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
43.	DIMENSION style	 Pick Format>Dimension style dari menu. 	Demo mengenai Lines
		Pick Modify	dan lain-lain
			diberikan.
		Pick tab Symbol and Arrow. Pada	
		Arrowheads>First, pilih Architectural Tick.	
		Pick tab Fit. Tanda Annotative.	
		Ok. Close.	
		Lihat kesan pada dimensi.	
44.	Dimension object	 Set current layer Ukuran. 	•.
		Pick ikon Dimensi Radius dari menu bar.	
		Pilih kerusi taman sebelah kiri, gerakkan cursor	Pilih 1:150 pada ikon
		letakkan ukuran pada lokasi sebelah atas.	Lihat kesan pada dimensi dan teks
		Pick pada dimensi tadi.	
		Right click pilih Properties.	
		Pada Lines and Arrows, pilih Arrow > Closed Filled.	
		Pada Fit, pilin Dim Line forced > Off	
45		Pada Text, pliin Text Outside align > Off	
45.	Melukis keterangan	 Off Object snap. Off Ortho. 	
	Dimension Leader	Pilih Dimensio>Multileader dari menu	
		Dari command options	
		pilih O ptions, pilih L eader type,	
		pilih s P line, pilih leader l A nding,	
		pilih No, pilih M axpoints,	
		enter 4, pilih e X it.	
		Dick titik berbampiran tiang persogi D2	
		Pick 3 titik membentuk lengkuk seperti contoh	
		Taipkan Tiang Persegi 300 mm x 300 mm. OK.	
		 Pick Multileader. Right click pilih Properties. 	
		Pada Dada Misa wada Multilaadan Stula yu Amatatiwa	
		Pada Misc, pada Multileader Style > Annotative . Pada Text Height enter > 2.5	
		Pada Arrowhead > Close filled.	
46.		 Legar cursor atas teks, dimension dan leader. 	Setiap teks dimensi
		Didapati ada satu bintang.	dan leader telah ada 2
			annotation scale iaitu
		 Pilih 1:100 pada ikon Annotation Scale. Libet lesses and dimension take 	1:150 dan 1:100.
		Linat Kesan pada dimensi dan teks	
		 Legar cursor atas teks. dimension dan leader. 	
		Didapati ada dua bintang.	
		 Pilih 1:150 pada ikon Annotation Scale. 	
		Lihat kesan pada dimensi dan teks.	

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
47.	Write block	 Named view ke ANJUNG. 	Wblock (write block)
	pilih objek dan jadikan satu fail	 Off layer Lorek. Set current layer Pintu. 	jadikan objek pilihan sebagai satu fail dalam folder pilihan.
		 Enter Wblock. (singkatan W) Pilih Objects pada source. 	in and in the analysis
		Pick Select objects. Pilih objek pintu paling kiri. Enter. Tanda Convert to block.	Insert lalah arahan Insert yang tak ada kotak dailog. PasuDaun ialah
		Pilih Pick point. Pick Endpoint garis lurus pintu.	lukisan yang terletak di folder Blok yang
		Pada Destination, pick ikon 📖 dan skrol ke folder latihan. Namakan Pintu .dwg. Save. OK.	direkod pada Search Path.
		Semak pintu telah menjadi block.	
		 Semak fail Pintu.dwg pada folder latihan. 	
48.	Tile Viewport untuk bahagi viewport	 Pilih View>Viewports>2 Viewports dari menu. Enter pada <vertical></vertical> 	Copy pintu anjung ke tandas wanita.
	bahagian dan set current Named view	Pick viewport sebelah kiri. Enter V. Pick Anjung. Set current. OK.	
		Pick viewport sebelah kanan. Enter V. Pick Tandas Wanita. Set current. OK.	
49.	Salin objek dari satu viewport ke viewport lain.	Pick viewport kiri.Off layer Lorek.	Teks sebaris dibiarkan melebihi ruang tandas untuk tujuan latihan
		 Pick block pintu. 	kemaskini akan
		Right click pilih Copy Selection. Pick base point pada Endpoint pintu. Off ortho.	datang. Copy pintu kiri ke tandas wanita.
		Pick viewport kanan. Letak pada titik Nearest dinding TANDAS WANITA. Enter.	
	Set satu viewport	 Pick View>Viewports>1 Viewport. 	
50.	Insert pintu tandas.	Named View ke Tandas Lelaki.Set current layer Pintu.	Support files Search path.
	Guna skala pada paksi Y untuk mirror.	 Enter -I. Enter pada nama pintu. (tanda minus adalah arahan tanpa kotak dailog) Pick Y. Enter -1. (tanda negatif adalah skala dengah bertentangan. 	Skala paksi negatif untuk objek mirror.
		Letakkan di titik Nearest di dinding TANDAS LELAKI. Enter 0 darjah.	

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
51.	Insert pintu ke BILIK MAKMAL Gabungan skala paksi dan sudut pusingan untuk kedudukan pelbagai	 Named View ke BILIK MAKMAL. Enter -I. OK. Pick X. Enter -1. Pick R (rotate). Enter 90. Letak pada Endpoint garis putus yang pendek di dinding MAKMAL sebelah luar. 	-I ialah arahan Insert tanpa kotak dailog, hanya taipkan nama blok yang diketahui. Blok hendaklah terletak pada folder yang dinyatakan pada Search path (options)
52.		 Zoom Extents. Pilih>File > Save (Ctrl+S) 	
53.	Sedia lukisan baru untuk blok serta atribut.	 Pick ikon File > New dari QAT. (Ctrl+N) Pillih acadiso.dwt. Pilih Save As dari menu, namakan BGrid_Atas.dwg. Set limit kepada 2000,2000. Zoom All. Pick Draw>Circle>Center, Radius dari menu. Enter 1000,1000 . Enter 500. Pick bulatan. Pada Quick Properties, tukar Linetype kepada Continuous. Pick ikon Set Base Point dari QAT. Pick titik Quadrant pada lokasi jam 6. 	
54.	Set Annotative scale untuk teks atribut	 Enter –LA. Pilih Make. Enter Teks. Pilih Color. Enter Yellow. Enter. Pick Annotation Scale pada status bar, pick Custom Sediakan skala 1:150 seperti contoh sebelum. Pada status bar, set Annotation Scale kepada 1:150. 	
55.	Sedia teks atribut	 Pick ikon Define Attributes dari QAT. Pada mode, tandakan Lock Position sahaja. Pada Insertion Point, tandakan Specify on Screen. Pada Tag, Enter HurufGrid. Pada Prompt, Enter Huruf Grid: Pada Default, Enter A. Pada Justification, pilih Middle Center Pick Annotative pada Text style Pada Text Height, Enter 4 OK. Pick titik Center bulatan. Save fail. Close 	

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
56.	Insert bulatan dengan block beratribut pada grid	 Pada lukisan Latihan_Intermediate.dwg, erase semua bulatan dan teks di grid tegak. 	
		 Set current layer Grid. 	
		 Pick Insert Block dari menu bar. Browse ke folder latihan, 	
		pilih Bgrid_Atas.dwg. Open.	
		Tandakan Insertion Point, hilangkan tanda Scale dan Rotation. OK.	
		Pick Endpoint garis tegak. Enter huruf dikehendaki. OK	
		 Ulangi untuk semua Endpoint. 	
57.	Block Lagi	 Create layer Perabut, set warna 25 dan set current. Insert JuruReka.dwg (dari folder latihan) ke dalam BILIK MAKMAL pada sudut 180. 	
		 Ulangi Insert blok JuruReka dan letakkan di BILIK KOMPUTER atas kiri pada sudut 0. Ulangi Inseret blok JuruReka dan letakan di BILIK KOMPUTER bawah kanan pada sudut 180. 	
	Scale	 Pick blok Jurureka di BILIK MAKMAL. Right click pilih Properties. 	
		Enter 1.3 pada Scale X dan Scale Y .	
58.	Namakan blok	 Set current layer Teks. Set stail teks Ruangan Kecil. Namakan Jurureka di BILIK MAKMAL dengan arahan Dtext sebagai JURUREKA 	
		Namakan blok Jurureka di BILIK KOMPUTER atas kiri sebagai PENOLONG JURUREKA 1. Namakan blok JuruReka di bawah kanan sebagai PENOLONG JURUREKA 2.	
59.	Latihan Insert blok dengan atribut	 Set current layer Perabut. Insert lukisan Jurudraf dari folder latihan ke BILIK KOMPUTER bawah kiri. Semasa prompt, 	Penukaran warna untuk JuruREka tidak berkesan kerana
		tambahkan no 1. Letak pada sudut 0. Ulangi untuk yang kedua dengan sudut 0.	warna objeknya dalam lukisan asal ialah ByLayer.
		Ulangi untuk yang ketiga dan keempat dengan sudut 180.	

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
60.	Tukar sudut teks	 Double click pada JuruDraf 3. 	
	atribut	Pick tab Text Options, tukar sudut teks kepada 0.	
		Ulangi untuk JuruDraf 4.	
61.	Set warna ByObject	 Pick JuruDraf 1 dan JuruDraf 2. 	Warna ByBlock pada
	untuk blok	Right click pilih Properties pilih Color Red.	penyediaan lukisan sebagai block boleh
		Pick JuruDraf 3 dan JuruDraf 4	ditukar warna pada
		Right click pilih Properties pilih Color Green.	setiap blok.
62.	Layer dalam blok	 Pilih Format>Layer tools>Thaw All Layers. 	
		Pilih Format>Layer tools>Turn All Layers On.	
	Semakan layer	Set current layer 0.	
	terletak pada layer	Pilih Format>l aver tools>l aver off dari menu	
	yang sepatutnya.		
		Pick satu persatu setiap objek hingga semua objek	
		dioff. Enter.	
		dioff ketika nama lavernya dioff.	
		Didapati bahawa Meja JuruReka tidak dioff ketika	
		Perabut dioff, tetapi ianya off pada ketika layer	
		Liang dioff.	
		 Pilih Format>Layer tools>Turn All Layers On. 	
63.	Redefine blok untuk	 Open Jurureka, pick objeknya, semak Color dan 	
	betulkan properties	layer. Didenati esterne istele 25 des laveres istele Tierre	
	layer dan warna.	Didapati colornya lalan 25 dan layernya lalan Tiang	
		Piih semua objek dan pada Quick Properties pilih	
		Layer 0 dan set Color pada Bylayer.	
		Save and Close lukisan JuruReka.	
64.		 Insert semula fail Jurureka yang dikemaskini. 	Objek dalam blok ada
		Semasa OK, pick OK pada Redefine block.	layernya, ia perlu diset
		Semasa imej paparan blok, Esc	
		 Ujian semula off setiap objek. 	Jika ia diset pada Layer 0. maka ia boleh
		Didapati Meja off ketika Perabut off.	menempati sebarang
			layer.
		(sekiranya ada objek lain yang tidak dioff ketika lavernya dioff atau ia berada pada laver 0 milib	Jika ia diset pada Layer
		objek tersebut dan masukkan ke layer yang betul.	tertentu, ia ada 2 layer ketika dinsert ke dalam
			lukisan.
		 Pilih Format>Layer tools>Turn All Layers On. 	

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
65.	Block	 Zoom pada blok JuruDraf 1. 	
	Edit Block in-Place	Pick blok Jurudraf 1.	
	Buat perubahan pada blok pada lukisan sahaja.	 Right click pilih Edit Block in-Place. OK pada paparan nama. Pilih Modify>Stretch dari menu. Pilih secara crossing meja sisinya dan dengan ortho 	
		on, tambah lebarnya sebanyak 200 unit. Lorek meja sisi dengan paten NET dengan skala 30.	
		 Long/ Right Click pilih Close Refedit session dan Save Reference Edits OK. 	
		Lihat kesan perubahan yang sama pada meja jurudraf yang lain.	
66.		 Save lukisan 	
67.	Plotting Dalam Ruangan Model <i>Insert</i> title block (blok tajuk) A3 dalam ruangan Model.	 Zoom All. Pilih View>Zoom>Out. Enter –LA. Pilih Make. Enter Title Block. Enter. Pilih Insert>Block dari menu bar. Pick Browse. Pada Look In, skrol ke folder latihan. Pick nama A3m.dwg dan pick Open. Pada Insertion Point, Tanda Specify on-Screen. Pada Scale, kekalkan 1 pada X dan 1 pada Y Pada Rotation Angle, kekalkan 0. Pick OK. Enter 0,0. Blok kelihatan kecil. 	Block ialah objek kompleks terdiri objek- objek yang telah dijadikan block setelah dimasukkan ke dalam sesuatu lukisan lain. A3m.dwg dilukis pada saiz A3 dengan margin pencetak. Apabila <i>diinsert</i> dalam lukisan Model ianya <i>perlu</i> diskalakan berapa kali pada skala lazim supaya lukisan boleh dikandung di dalamnya.
68.	<i>Modify Scale</i> Besarkan blok tajuk	 Pick blok tajuk. Right click>Scale. Enter 0,0 pada Base point Enter 125. (untuk scale factor) 	Scale = Jarak pada lukisan / jarak pada kertas A3. Contoh: = 52574/420 = 125
69.	<i>Modify Explode</i> Pecahkan block	 Legar cursor atas blok tajuk. Lihat tooltip ianya ialah Block Reference. Pilih Modify>Explode dari menu. (Enter X) Pick blok tajuk. Enter. 	Butiran pada blok tajuk boleh di <i>edit.</i> <i>Edit</i> butiran dikehendaki seperti nama dan lain-lain.

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
70.	Plot setting dan	Pilih File>Plot dari menu. Pilih seperti berikut:	
	Preview dalam	Plot - Model	×
	ruang Model	Page setup	Plot style table (pen assignments)
	Pada kotak dialog	Holles Add	
	pilih dan set	Name: Printer/piotter Name: Properties	Shaded viewport options Shade plot As displayed ~
	bahagian-bahagian	Plotter: Microsoft Print To PDF - Windows System Driver - by A	Quality Normal ~
	ditunjukkan dalam	Where: PORTPROMPT: Description:	DPI 300
	rajah di sebelah	Plot to file	Plot options
		Paper size Number of copies	Plot object lineweights
		A3 ~ 1 ÷	Plot with plot styles
		Plot area Plot scale	Plot paperspace last Hide paperspace objects
		Extents V Scale: Custom V	Plot stamp on
		Plot offset (origin set to printable area)	Drawing orientation
		x: 6.48 mm Genter the plot 125 units	O Portrait
		Y: 8.49 mm Scale lineweights	Plot upside-down
		Preview Apply to Layout OK	Cancel Help 🔇
71.	Plot Preview	 Pick Preview Lukisan akan dipaparkan 	
		sepertimana hasil plotan. Cancel. Close.	
72.	Masuk ke ruangan	 Pick tab Lavout1. Close. 	
	Layout serta buat susunan plotting dengan Page Setup .	Satu viewport mengandungi imej lukisan berwarna	Setelah buat setting
		otting dipaparkan. ge Setup . Imej ini adalah lukisan dari pandangan model yang	Layout, perhatikan
			sempadan paper
	Set percetak	dipaparkan pada Layout melalui viewport ini. Ianya	serta margin printer
		model.	kertas:
	Set plot style	Pick kotak viewport pada Layout. Right click >	ISO AO 841 x 1189 mm
		Erase.	ISO A1 594 x 841 mm
	Set naner size	Pilih File>Page Setup Manager dari menu	ISO A2 420 x 594 mm
	Set paper size	Pick Modify.	ISO A3 297 x 420 mm
	Set plot area	Buat pilihan seperti berikut:	ISO A4 210 x 297 mm
		Printer/Plotter > Default Windows System	
		Plot style table > Monochrome cth	
		Display plot styles > Tandakan	
		Paper size > A3	
		Plot area > Layout	
		Plot Scale > 1:1 > 1 mm = 1 unit Drawing Orientation > Landscape> OK	
		Close.	
		Satu imej kertas A3 dipaparkan.	

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
73.	Insert title block A3 dalam ruangan Layout.	 Pilih Insert dari menu. Browse dan pilih fail A3m.dwg dari folder latihan. Open. Pick OK. 	
		Letak lokasi title block supaya berada dalam kawasan kertas.	
74.	Sedia Viewport untuk pandangan lukisan dalam title block.	 Create layer Viewport 1 dan Viewport 2. Set current Viewport 1. Pilih View>Viewports>1 Viewport dari menu. Pick 2 titik membentuk persegi sebesar saiz pandangan lukisan contoh. 	
		Satu pandangan dari Model dipaparkan.	
75.	Semakan kaitan pandangan model dan layout	 Double click dalam viewport. Pick bar layer dan pick ikon Freeze in current viewport pada layer Title Block 	
76.	Set Model pada Layout dengan VP Scale yang sesuai dan ubahsuai kotak viewport guna grip.	 Pilih Zoom Scale dari Navigation bar. Enter 1/150xp. Guna Pan untuk anjak lukisan Model supaya terletak dalam kawasan viewport. Double click diluar viewport. Sekiranya kotak viewport lebih kecil dari lukisan Model, ikuti langkah berikut: Pick kotak viewport. Pick pada grip berwarna biru. Pick atas grid tersebut kali kedua warna bertukar merah. Gerakkan cursor untuk mengubah suai saiz viewport supaya semua objek berada dalam viewport. Double click di luar viewport setelah selesai. 	Jarak pada model/jarak pada kertas = anggaran skala viewport

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
77.	Sedia viewport	 Set current layer Viewport2. 	
	dengan skala 1:100	Ulangi arahan sedia viewport.	Offkan pandangan kotak Viewport
		Pick 2 titik untuk viewport kedua.	Zoom mengubah
		Double click ke dalam viewport kedua.	skala di dalam
		 Guna Named View dan set current KerusiTaman. 	tidak mengubah skala.
		Freeze in Current viewport apa-apa objek yang tal perlu dipapar pada viewport ini contoh layer grid.	
		Double click di luar viewport.	
		 Pick kotak viewport kedua. 	
		Cari dan pick 1:100 pada Viewport Scale di status bar atau pada Properties di Standard scale.	
		Ubahsuai kedudukan objek supaya sesuai.	
		 Jika perlu ubahsuai saiz kotak viewport, guna grid seperti contoh sebelum. 	
78.	Objek-objek	 Semak objek annotation pada viewport 1. 	Pick pada teks dan
	viewport	Teks dan dimension telah disedia dan dikemaskini	dimension berkaitan dalam viewport dan
		kepada skala annotation 1:150 oleh itu kelihatan	semak Properties
	Teks dan Dimension	sebagaimana saiz annotationnya dalam viewport.	mengenai ketinggian teks
	annotation	 Sekiranya teks dan dimension pada viewport 2 tidak kelihatan pada viewport tersebut, semak teks dan dimension seperti berikut: 	
		/ Diek nada dimansian	Sekiranya ingin
		 Pick pada dimension. Pada Quick Properties, pick Annotative Scale, pick kotak kecil disebelahnya , pada Annotative 	melihat lukisan pada ruangan Model, semak Annotation
		Scale Object, semak Object Scale yang ada.	Scale hendaklah diset
		Sekiranya tiada 1:100, pick Add dan pilih 1:100.	pada 1:150.
		 Semak juga skala annotation pada teks dalam viewport tersebut. 	
		 Hasil setting yang betul jadikan dimensi dan teks pada setiap viewport akan kelihatan sama ketinggian. 	
		 Sekiranya ada dimension yang bermasaalah tidak dapat diubah propertiesnya, padam dan create semula. 	

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
79.	Penggunaan Display Locked untuk viiewport.	 Pick kotak viewport pertama dan kedua. Pada Quick Properties, pilih Display Locked > Yes. Off layer Viewport 1. 	Setting Display Locked>Yes cegah tersalah zoom pada Model.
80.	Namakan skala viewport	 Namakan skala viewport 1:150 dan 1:100 di bawah setiap viewport. 	
81.	Melukis table untuk senarai peralatan	 Set current layer Teks. Pick Draw>Table dari menu bar. Pick Specify insertion point, Pada column & row settings Enter nilai berikut: 	
		Columns > 3 Data rows > 7. > Pick OK. Pick satu titik lokasi. OK. Satu table dipaparkan.	
82.	Ubahsuai format table	 Pilih column pertama secara Pick and Drag, (tidak termasuk row 1.) Right click > Properties set seperti berikut: Pada Cell>Cell Width , enter 12. Pada Alignment, pilih Middle Center. Pada Text style, pilih Ruangan Kecil Pada Text height, enter 3. Ulang untuk column kedua: Width > 40. Alignment> Middle Left Text style > Ruangan Kecil Text height > 3. 	Untuk tajuk pilih Text Height 4. Untuk teks Bil, Perkara dan Nos pilih text Height 3.
		 Ulang untuk column ketiga: Width > 15. Alignment> Middle Center Text style > Ruangan Kecil Text height > 3 Pick column header Text style > Ruangan Kecil Text height > 4.5 Double click setiap cell dan Enter teks seperti contoh. 	

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
83.	Gunakan arahan	 Pilih Draw>Text>Multiline Text dari menu. 	
	MText dengan ciri	Pick titik kiri di bawah viewport 1	Edit Mtext untuk
	Column untuk		ubah format teks atau
	menulis keterangan	Pilih C olumns pada <i>command options</i>	format column
		Pilih D ynamic .	
			Untuk edit kembali,
		Specify column width > Enter 70	double click atas teks
		Specify guiller width > Enter 10	lersebul. Edit ana yang porlu
		Specify column neight > Litter 40	Kotak teks holeh
		Paparan kotak dialog Text Formatting,	diMove jika perlu.
		Dick stail toks Puangan Kacil	
		Toxt Hoight > 2.0	
		Color > Black	
		Pick ikon Options 🛛 😡 dan pilih Import Text	
		skrol ke folder latihan pilih fail Nota Lukisan.txt	
		Open. OK.	
		 Zoom Extents. 	
		 Multiline tersebut boleh <i>dimove</i> sekiranya perlu. 	
		Untuk ubahsuai kandungan dan bentuk, double	
		atas Multiline Text.	
84.	Lineweight Setting	Legar <i>cursor</i> atas LPM.	l in curaight ialah
	untuk persediaan	Set lineweight dengan nilai nilai seperti ditunjukkan	Lineweight ialah ketebalan setian garis
	plot	Laver Lineweight	akan dipaparkan pada
		Dinding 0.35	preview dan hasil
		Grid 0.09	cetakan
		Lorek 0.09	
		Pintu 0.30	
		Teks 0.18	
		Title block 0.6	
		Selain dari layer ditunjukkan, pilih Lineweight sendiri.	
		X Constitution	5
		Current laver. Ukuran Search for layer.	a sure
		>> S., Name - O., Fr., L., Color Linety., Lineweight	
		✓ 0 ✓ 0	A
		🕰 🥔 Dinding 💡 🌣 💣 🖬 red Contin — 0.35	
		Grid Grid Grid Grid Grid Grid Grid Grid	
		V Lorek V & B 9 Contin — 0.09	
		Q Z Tiang Q ☆ @ green Contin — 0.18	
		Title Block 9 🔅 💣 🗖 magenta Contin — 0.60	

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
85.	Plot setting dan	Pilih File>Plot dari menu. Pilih seperti berikut:	
	Preview		×
		A Plot - Model	Plot style table (pen assignments)
	Plot Setting	Page setup	(monochrome.ctb V 📴
	Dada katak dialag	Name: <none></none>	Shaded viewport options
	pada kotak dialog,	Printer/plotter	Ouality Normal
	hahagian-hahagian	Name: Microsoft Print To PDF - Windows System Driver - by A	OPI 300
	dituniukkan dalam	Where: PORTPROMPT:	Plot options
	rajah di sebelah	Description:	Plot in background
		Plot to file	Plot object lineweights
		Paper size	Plot with plot styles
		A3 ~ 1 🗘	Plot paperspace last Hide paperspace objects
		Plot area Plot scale	Plot stamp on
		Extents V Scale Oustom V	Save changes to layout
		Plot offset (origin set to printable area)	OPortrait
		x: 6.48 mm @enter the plot 125 units	Plot upside-down
		Y: 8.49 mm Scale lineweights	Cancel Help 🔇
		Apply to Layout OK	
86.	Plat Preview	Pick Preview Lukisan akan dinanarkan senertimana	
00.		hasil nlotan.	
		Semak ketebalan garis bagi setiap <i>layer</i> berbeza	
		mengikut <i>lineweight.</i>	
ļ			1
87.	Singkatan arahan pada	A = ARC EX = EXTEND OP = OPTIONS	
	papan kekunci bagi	AA = AREA F = FILLET OS = OSNAP	
	lazim digunakan.	AR = ARRAY H = HATCH P = PAN	
		BH = HAICH I = INSERI Q = QUII	
		C = CIRCLE L = LINE REC = RECTAING CO/CD = CODY LA = LAYER PO = POTATE	
		D = 1	
		D = D = D = D = D = D = D = D = D = D =	
		DI = DIST MI = MIRROR X = EXPLODE	
		DT = TEXT O = OFFSET Z = ZOOM	
		E = ERASE	
88.	Acad.pgp	 Pilih Tools>Customize>Edit Program Parameters 	Sebelum edit, buat
	Edit fail acad.pgp	(acad.pgp) dari menu.	backup fail acad.pgp
	untuk pilihan		yang asal.
	singkatan arahan	Edit singkatan pilihan gantikan singkatan	
		sediaada.	
		conton singkatan asai untuk TRIM ialah TR	
		ganukan uengan T.	
		Pastikan singkatan tidak herganda kerana	
		singkatan asal MTFXT ialah T. iadi tukar singkatan	
		MTEXT kepada MT.	
89.	<u> </u>	 Save lukisan. Close. 	

Bil	Topik	Langkah-Langkah	Teori / Nota
90.	Panduan sedia lukisan skematik	 File Open. Pilih FF_Grd.dwg. Save As Latihan Skematik.dwg. Pilih Tools>Snap and Grid>Snap On>Snap type>Grid snap>Isometric snap. OK. 	 ✓
		Tekan Ctrl+E berulang kali atau tekan F5 berulang kali untuk tukar bentuk cursor isometrik Atau, pick ikon isometrik pada status bar.	╲╸╱╏╺╞
91.	Garisan skematik	 Guna arahan Line dan tukarkan sudut dengan Ctrl+E atau F5. 	
92.	Teks dengan oblique angle	 Pilih Format>Text Style dari menu. Tidak perlu tanda Annotative kerana skimatik lazim dilukis dalam model jadi pilih tinggi teks yang sesuai dengan objek. Nilai oblique angle yang lazim ialah samada 30 darjah atau -30 darjah kerana sesuai dengan sudut skimatik. Kedudukan teks juga ada mendatar dan menegak. Jadi stail yang perlu disediakan ialah 4 jenis. 	Tip: Teks stail perlu dibuat khas untuk sudut isometrik iaitu dengan menukar oblique angle iaitu samada condong ke hadapan atau condong ke belakang
93.	Bulatan skematik.	 Enter Ellipse pada Command. Pilih Isocircle. Gerakkan cursor untuk dapatkan jejari. Tukar sudut Ctrl+E atau F5 untuk kesesuaian. 	
94.		 Lukisan contoh skematik diberi. Latih lengkapkan skematik seperti contoh. 	

... TAMAT.....

Oleh: abd halim ibrahim Pesara PJM J38 @ 7 Julai 2020